



ΤΟ ΑΤΤΙΚΟ ΜΕΤΡΟ

1. Σχηματίζω τις μετοχές σε -οντας ή -ώντας:

χτυπώ
 χάνω
 βγαίνω
 βαστώ
 τραβώ
 προβλέπω



2. Συμπληρώνω τις προτάσεις με μετοχές σε -οντας, -ώντας:

(καλπάζω) με τ' άλογο, ένιωθα υπέροχα!

(γράφω) το γράμμα, συγκινήθηκα.

(πετώ) Αυτός ζει στα σύννεφα.

(τραγουδώ) Γυρίσαμε απ' την εκδρομή.



3. Συμπληρώνω το σωστό:

Μπαίν..... στο σπίτι, άκουσα φωνές.

Καθάρισε το δωμάτιο σκουπίζ.....

Τρέχ..... να πας.

Χτυπ..... την πόρτα και βροντ..... την ,έφυγε για το γραφείο.

Πας γυρεύ..... σήμερα!

4. Συμπληρώνω τις προτάσεις με τις ομόηχες λέξεις:

(ψηλός, ψιλός, κλίμα, κλήμα, λύρα, λίρα)

Το γέμισε σταφύλια, αφού το της χώρας είναι θαυμάσιο!

Πλήρωσα μια αγγλική, για να ακούσω τον μουσικό να παίζει τητου.

Η..... γυναίκα έραψε με κλωστή τα κουμπιά.



5. Στο κείμενο συμπληρώνω τα κενά με το σωστό τύπο των ρημάτων:

Ο Πετρήs κρατά το χέρι της Φαντασίας του και(ταξιδεύω-ΕΝΣ) στη χώρα των τριών γιγάντων. Με τη βοήθεια της μαγικής τους σφαίρας (συναντώ-Μ.Συν.)παιδιά από κάθε γωνιά της γης, θα γίνουν φίλοι και όλα μαζί (νικώ- Μ. Συν.)τον πόλεμο,..... (φτιάχνω-Μετοχή ΕΝΣ) ένα «ζωντανό» τσαμπί σταφύλι...

Από την παρουσίαση στο οπισθόφυλλο του βιβλίου «Γλυκό τσαμπί σταφύλι» της Μαρίας Γουμενοπούλου